

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Ставропольский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
кафедра дефектологии, русского языка и социальной работы

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления
подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

 /Н.В. Шульга/
«28» мая 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой дефектологии, русского
языка и социальной работы

 /Н.К. Маяцкая/
«28» мая 2025 г.

Фонд оценочных средств по дисциплине

Наименование дисциплины	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи
Направление подготовки	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль)	Логопедия
Форма обучения	Очная/заочная
Год начала подготовки	2025

1. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной (полностью или частично)

Коды и наименование компетенций	Наименование компетенций
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ПК-1	Способен осуществлять психолого-педагогическую (логопедическую) помощь обучающимся с нарушениями речи в их социальной адаптации и реабилитации
ПК-2	Способен осуществлять педагогическое сопровождение участников образовательных отношений по вопросам реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи, профилактики и коррекции нарушений развития
ПК-3	Организует специальные условия образовательной среды и деятельности

2. Виды оценочных материалов и соответствие с формируемыми компетенциями

Наименование компетенций	Виды оценочных материалов	Количество заданий
ОПК-6	Задание закрытого типа на установление соответствия	5 с эталоном ответов
	Задание закрытого типа на установление последовательности	5 с эталоном ответов
	Задание открытого типа с развернутым ответом/ задача	5 с эталоном ответов
	Задания открытого типа с кратким ответом	5 с эталоном ответов
	Задание закрытого типа	30 с эталоном ответов
ПК-1	Задание закрытого типа на установление соответствия	5 с эталоном ответов
	Задание закрытого типа на установление последовательности	5 с эталоном ответов
	Задание открытого типа с развернутым ответом/ задача	5 с эталоном ответов
	Задания открытого типа с кратким ответом	5 с эталоном ответов
	Задание закрытого типа	30 с эталоном ответов
ПК-2	Задание закрытого типа на установление соответствия	5 с эталоном ответов

	Задание закрытого типа на установление последовательности	5 с эталоном ответов
	Задание открытого типа с развернутым ответом/ задача	5 с эталоном ответов
	Задания открытого типа с кратким ответом	5 с эталоном ответов
	Задание закрытого типа	30 с эталоном ответов
ПК-3	Задание закрытого типа на установление соответствия	5 с эталоном ответов
	Задание закрытого типа на установление последовательности	5 с эталоном ответов
	Задание открытого типа с развернутым ответом/ задача	5 с эталоном ответов
	Задания открытого типа с кратким ответом	5 с эталоном ответов
	Задание закрытого типа	30 с эталоном ответов
Всего		200 заданий

3. Банк заданий по оценке уровня формирования компетенций

№ п/п	Наименование компетенций	Задание	Верный вариант
1.	ОПК-6	<p>1. Соотнесите логопедические технологии с их целями</p> <p>Технология Цель</p> <p>1. Логоритмика А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа</p> <p>2. Сказкотерапия Б. Согласование речи с движением, развитие чувства ритма и темпа</p> <p>3. Фонопедические упражнения В. Коррекция эмоционального состояния, развитие коммуникативных навыков через сюжет</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез Г. Укрепление голосового аппарата, профилактика нарушений голоса</p>	1 → Б; 2 → В; 3 → Г; 4 → А.
		<p>2. Соотнесите категории детей с особыми образовательными потребностями (ООП) и приоритетные логопедические задачи</p> <p>Категория детей с ООП Приоритетная логопедическая задача</p> <p>1. Дети с РАС (расстройство аутистического спектра)</p> <p> А. Формирование связной речи и лексико-грамматических конструкций</p> <p>2. Дети с ДЦП Б. Развитие коммуникативных навыков, стимуляция речевой активности</p> <p>3. Дети с ЗПР (задержка психического развития)</p> <p> В. Коррекция дизартрии, развитие артикуляционной моторики</p> <p>4. Дети с нарушением слуха Г. Развитие слухо-зрительного восприятия, обучение чтению с губ</p>	1 → Б; 2 → В; 3 → А; 4 → Г.

		<p>3. Соотнесите этапы логопедического занятия с их задачами Этап занятия Задача этапа 1. Организационный момент А. Закрепление нового материала через игровые упражнения 2. Артикуляционная гимнастика Б. Создание мотивационной готовности, настрой на работу 3. Основная часть В. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука 4. Закрепление материала Г. Постановка и автоматизация звуков, развитие фонематических процессов</p>	1 → Б; 2 → В; 3 → Г; 4 → А.
		<p>4. Соотнесите методы логопедической диагностики с оцениваемыми параметрами Метод диагностики Оцениваемый параметр 1. Обследование звукопроизношения А. Сформированность грамматического строя речи 2. Анализ связной речи Б. Наличие и характер нарушений артикуляции звуков 3. Проверка грамматического строя В. Способность строить развёрнутые высказывания, логичность изложения 4. Фонематический слух Г. Способность различать и опознавать звуки речи</p>	1 → Б; 2 → В; 3 → А; 4 → Г.
		<p>5. Соотнесите формы логопедической работы с их особенностями Форма работы Особенность 1. Индивидуальные занятия А. Позволяют одновременно отрабатывать разные задачи у нескольких детей 2. Подгрупповые занятия Б. Ориентированы на коррекцию специфических нарушений у одного ребёнка 3. Фронтальные занятия В. Способствуют развитию навыков сотрудничества и коммуникации 4. Консультативная работа с родителями Г. Обеспечивают преемственность коррекционного воздействия дома</p>	1 → Б; 2 → А; 3 → В; 4 → Г.
2.	ОПК-6	<p>1. Установите правильную последовательность этапов логопедического обследования 1. Анализ анамнестических данных и документации. 2. Оформление логопедического заключения. 3. Обследование артикуляционного аппарата и моторики. 4. Выявление особенностей звукопроизношения. 5. Оценка связной речи и лексико-грамматического строя.</p>	1-3-4-5-2
		<p>2. Установите последовательность этапов постановки звука 1. Автоматизация звука в связной речи. 2. Постановка звука (вызов артикуляционного уклада). 3. Дифференциация звука от сходных по артикуляции/акустике. 4. Развитие фонематического восприятия (узнавание и различение звука). 5. Автоматизация звука в слогах, словах, фразах.</p>	4-2-5-3-1
		<p>3. Установите последовательность работы с ребёнком с дислалией 1. Развитие просодической стороны речи (темп, ритм, интонация). 2. Массаж и пассивная артикуляционная гимнастика.</p>	2-3-5-4-1

		<p>3. Активизация артикуляционной моторики (активные упражнения).</p> <p>4. Постановка и автоматизация звуков.</p> <p>5. Развитие речевого дыхания.</p>	
		<p>4. Установите последовательность формирования фонематического восприятия</p> <p>1. Различение слов, близких по звуковому составу.</p> <p>2. Узнавание звука в потоке речи.</p> <p>3. Выделение звука из слова.</p> <p>4. Определение места звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>5. Различение гласных и согласных звуков.</p>	5–2–3–4–1
		<p>5. Установите последовательность этапов работы над связной речью</p> <p>1. Составление рассказа по серии картинок.</p> <p>2. Пересказ короткого текста с опорой на вопросы.</p> <p>3. Составление описательного рассказа по предметной картинке.</p> <p>4. Пересказ текста без опоры.</p> <p>5. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p>	2–4–3–5–1
3.	ОПК-6	<p>Задача 1. В подготовительной группе детского сада обучается мальчик 5 лет с заключением «ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи), стёртая дизартрия». В речи: заменяет [ш] на [с] («сапка» вместо «шапка»); путает [з] и [ж] («жук» → «зук»); не различает на слух близкие по акустике пары звуков.</p> <p>На занятиях быстро утомляется, теряет внимание при длительных речевых нагрузках.</p> <p>Вопросы</p> <p>Какие психолого-педагогические технологии помогут индивидуализировать коррекцию ФФНР?</p> <p>Предложите 2–3 приёма для развития фонематического восприятия с учётом утомляемости ребёнка.</p> <p>Как адаптировать режим дня и структуру занятий?</p>	<p>Технологии: дифференцированный подход (учёт уровня фонематического слуха, звукопроизношения); игровые технологии (мотивация, снижение тревожности); здоровьесберегающие технологии (чередование видов деятельности, динамические паузы).</p> <p>Приёмы:</p> <p>«Угадай звук»: взрослый издаёт звуки [ш], [с], ребёнок поднимает карточку с соответствующим символом; «Найди пару»: сопоставление картинок, названия которых отличаются одним звуком («коза» – «коса»); игры с тактильными материалами (например, находить в рисе фигурки с названиями на [ш] или [с]).</p> <p>Адаптация: занятия в утренние часы (пик работоспособности); длительность: 15–20 мин с двумя 2-минутными паузами; чередование речевых заданий с двигательной активностью (например, «прыгни, если услышишь [ш]»); использование визуальных опор (карточки, схемы).</p>
		<p>Задача 2. Девочка 6 лет с ФФНР посещает логопедические занятия. На этапе автоматизации звука [р] допускает ошибки в словах со сложной слоговой структурой («трамвай» → «тамвай»). В группе сверстников стесняется отвечать, боится насмешек.</p> <p>Вопросы</p> <p>Какие индивидуализированные стратегии помогут закрепить звук [р] в сложных словах?</p> <p>Как снизить социальную тревожность девочки при устных ответах?</p>	<p>Стратегии: поэтапное усложнение материала (от слогов к словам из 3–4 слогов); использование ритмических приёмов (проговаривание с отстукиванием ритма); визуальные подсказки (схемы слов с выделением слога с [р]).</p> <p>Снижение тревожности: предварительное проговаривание ответа наедине с логопедом; разрешение отвечать шёпотом или</p>

		<p>Какие технологии воспитания поддержат её уверенность?</p>	<p>в паре с другом; акцент на успехах («Сегодня ты сказала [р] лучше, чем вчера»).</p> <p>Технологии воспитания: позитивная обратная связь (поощрение за попытки, а не только за результат); включение в коллективные проекты с минимальной речевой нагрузкой (например, подготовка наглядного материала); ролевые игры, где девочка играет «учителя» и корректирует речь куклы.</p>
		<p>Задача 3 Мальчик 7 лет с ФФНР и задержкой речевого развития (ЗРР) обучается в инклюзивном классе. На уроках чтения путает буквы, схожие по начертанию (б–д, п–т). Пишет медленно, с множеством ошибок. Учитель отмечает, что ребёнок старается, но быстро устаёт.</p> <p>Вопросы</p> <p>Какие технологии индивидуализации обучения помогут преодолеть трудности чтения и письма?</p> <p>Предложите 2 приёма для дифференциации букв б–д, п–т.</p> <p>Как организовать поддержку в классе с учётом его особых потребностей?</p>	<p>Технологии: мультисенсорное обучение (зрительное, слуховое, кинестетическое восприятие букв); адаптивные задания (сокращённый объём текста, увеличенный шрифт); использование ИКТ (обучающие программы с аудиосопровождением).</p> <p>Приёмы:</p> <p>«Письмо в воздухе»: ребёнок «пишет» буквы пальцем, проговаривая их элементы;</p> <p>карточки-пазлы: сборка букв из частей с проговариванием («У буквы „б“ хвостик вверх, у „д“ — вниз»).</p> <p>Поддержка в классе: размещение ребёнка вблизи учителя для оперативной помощи; использование цветных маркеров для выделения проблемных букв; замена части письменных заданий на устные или графические (схемы, рисунки); похвала за усилия, а не за скорость выполнения.</p>

		<p>Задача 4. Дошкольница 5 лет с ФФНР. В речи: смешивает звуки [л] и [й] («йампа» вместо «лампа»); пропускает слоги в многосложных словах («тефон» вместо «телефон»). Дома родители требуют «говорить правильно», что вызывает у девочки слёзы и отказ от общения.</p> <p>Вопросы Какие педагогические технологии помогут родителям скорректировать подход? Предложите 2 игровых метода для дифференциации [л] и [й]. Как мотивировать ребёнка к речевой активности без давления?</p>	<p>Технологии для родителей: тренинги по теме «Как поддерживать речь без критики» (примеры: комментирование действий, чтение с обсуждением); ведение дневника успехов («Сегодня я сказал...»); обучение приёмам игровой коррекции (например, «Угадай, что я задумал»).</p> <p>Игровые методы: «Звуковые прятки»: девочка находит предметы в комнате, названия которых содержат [л] или [й], и кладёт их в соответствующие коробки; «Повторяй за мной»: взрослый произносит пары слов («лампа» – «йампа»), ребёнок показывает картинку с правильным вариантом. Мотивация: система «речевых билетов» (за каждую правильную фразу — фишка, которую можно обменять на приз); сюжетно-ролевые игры («Магазин», «Больница») с обязательной речевой активностью; похвалы за любые попытки говорить, даже с ошибками.</p>
		<p>Задача 5. Ученик 1-го класса с ФФНР испытывает трудности при анализе звукового состава слова: не может выделить первый/последний звук, подсчитать количество слогов. На уроках молчит, хотя знает ответ. Учитель отмечает низкую самооценку ребёнка.</p> <p>Вопросы Какие технологии развития помогут сформировать фонематический анализ? Предложите 2 упражнения для определения первого/последнего звука в слове. Как повысить самооценку и активность на уроках?</p>	<p>Технологии развития: наглядные схемы (звуковые домики, цветные фишки для обозначения звуков); игровые тренажёры (например, «Собери слово из звуков»); пошаговое обучение (от простых слов к сложным).</p> <p>Упражнения: «Первый звук»: ребёнок называет первый звук в словах («мак» → [м], «кот» → [к]) и кладёт фишку нужного цвета; «Последний звук»: взрослый произносит слово, ребёнок хлопает в ладоши, если последний звук — [т] (например, «кот», «мост»).</p> <p>Повышение самооценки и активности: индивидуальные задания с гарантированным успехом (например, выбрать картинку по заданному звуку); публичное признание достижений («Сегодня Ваня правильно выделил первый звук в пяти словах!»); парная работа с одноклассником, который мягко поддерживает; использование сигнальных карточек (ребёнок показывает ответ, не говоря вслух).</p>

4.	ОПК-6	<p>Задание 1 Вопрос: Перечислите три психолого-педагогические технологии, наиболее эффективные при коррекции ФФНР у дошкольников.</p> <p>Задание 2 Вопрос: Назовите два приёма для развития фонематического восприятия у ребёнка с ФФНР на этапе различения оппозиционных звуков ([с]–[ш], [з]–[ж]).</p> <p>Задание 3 Вопрос: Укажите два способа адаптации письменных заданий для ученика с ФФНР, испытывающего трудности в дифференциации букв б–д, п–т.</p> <p>Задание 4 Вопрос: Перечислите три принципа индивидуализации обучения ребёнка с ФФНР в условиях инклюзивного класса.</p> <p>Задание 5 Вопрос: Предложите два метода мотивации ребёнка с ФФНР к речевой активности в групповой работе, если он испытывает тревожность при устных ответах.</p>	<p>игровые технологии (дидактические, сюжетно-ролевые игры); мультисенсорное обучение (сочетание зрительных, слуховых, кинестетических опор); здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, артикуляционная гимнастика).</p> <p>Угадай звук»: ребёнок поднимает карточку с символом звука, услышав [с] или [ш]; «Найди пару»: сопоставление картинок, названия которых отличаются одним звуком («коза» – «коса»).</p> <p>использование цветных маркеров для выделения элементов букв (например, «хвостик» у «б» — красным); карточки-пазлы: сборка букв из частей с проговариванием их элементов</p> <p>учёт уровня сформированности фонематического восприятия и звукопроизношения; постепенное усложнение материала (от слогов к многосложным словам); сочетание вербальных и невербальных средств коммуникации (картинки, схемы, жесты).</p> <p>система «речевых билетов»: за каждую правильную фразу — фишка, которую можно обменять на приз; парная работа с одноклассником, который мягко поддерживает и корректирует.</p>
5.	ОПК-6	<p>1.Какая технология наиболее эффективна для развития фонематического восприятия у детей с ФФНР? а) механическое заучивание правил орфографии; б) игровые упражнения на различение звуков; в) исключительно письменные диктанты; г) чтение без анализа звукового состава. Правильный ответ: б.</p> <p>2.Какой приём помогает ребёнку с ФФНР дифференцировать звуки [с] и [ш]? а) многократное переписывание слов; б) игра «Угадай звук» с закрытыми глазами; в) заучивание стихов с этими звуками; г) исключение слов со звуками [с] и [ш] из речи. Правильный ответ: б.</p> <p>3.Что является ключевым принципом индивидуализации обучения при ФФНР? а) единый темп работы для всех детей; б) учёт уровня сформированности фонематического слуха;</p>	

	<p>в) отказ от наглядных пособий; г) акцент только на звукопроизношении без анализа звуков. Правильный ответ: б.</p> <p>4.Какой метод способствует развитию звукового анализа у ребёнка с ФФНР? а) прослушивание аудиосказок без обсуждения; б) составление слов из разрезной азбуки; в) только устные ответы без опоры на материал; г) письмо под диктовку без подготовки. Правильный ответ: б.</p> <p>5.Как адаптировать задание по письму для ребёнка с ФФНР, путающего буквы б–д? а) увеличить объём письменного текста; б) использовать цветные маркеры для выделения элементов букв; в) запретить писать слова с этими буквами; г) заменить письмо на устные ответы. Правильный ответ: б.</p> <p>6.Какой психолого-педагогический приём снижает тревожность ребёнка с ФФНР при устных ответах? а) требование отвечать громко и чётко; б) разрешение отвечать шёпотом или с опорой на карточки; в) публичное исправление ошибок; г) увеличение времени на подготовку без поддержки. Правильный ответ: б.</p> <p>7.Что входит в задачи коррекционной работы при ФФНР? а) только постановка звуков; б) развитие фонематического восприятия и звукового анализа; в) обучение чтению без учёта звукобуквенных связей; г) исключение устной речи из занятий. Правильный ответ: б.</p> <p>8.Какой вид деятельности поддерживает мотивацию ребёнка с ФФНР к речевой активности? а) длительные письменные упражнения; б) сюжетно-ролевые игры («Магазин», «Больница»); в) монотонное повторение звуков; г) самостоятельное чтение без обсуждения. Правильный ответ: б.</p> <p>9.Что помогает ребёнку с ФФНР лучше усваивать звуковой состав слова? а) отсутствие визуальных опор; б) использование схем и фишек для обозначения звуков; в) быстрый темп речи взрослого; г) отказ от проговаривания слов по слогам. Правильный ответ: б.</p> <p>10.Какой подход необходим при работе с ребёнком с ФФНР и ЗПР (задержкой психического развития)? а) жёсткие требования без учёта особенностей; б) дифференцированные задания с учётом когнитивных возможностей; в) исключение речевых заданий;</p>	
--	--	--

	<p>г) обучение по программе для нормотипичных детей. Правильный ответ: б.</p> <p>11. Какой приём развивает слуховое внимание у детей с ФФНР? а) прослушивание музыки без анализа; б) упражнение «Что звучит?» (различение неречевых звуков); в) чтение молча; г) письменные тесты на орфографию. Правильный ответ: б.</p> <p>12. Что способствует закреплению звука [р] в речи ребёнка с ФФНР? а) однократное повторение звука; б) постепенное введение звука в слоги, слова, фразы; в) запрет на использование слов со звуком [р]; г) только работа с зеркалом без речевой практики. Правильный ответ: б.</p> <p>13. Какой метод помогает ребёнку с ФФНР различать слоги в слове? а) молчаливое чтение; б) отхлопывание или отстукивание ритма слова; в) переписывание слов без анализа; г) заучивание слов наизусть. Правильный ответ: б.</p> <p>14. Как поддержать ребёнка с ФФНР в инклюзивном классе? а) изолировать от сверстников; б) давать задания, соответствующие его уровню, с постепенным усложнением; в) требовать выполнения заданий наравне с нормотипичными детьми; г) исключить устные ответы полностью. Правильный ответ: б.</p> <p>15. Какой инструмент помогает отслеживать динамику развития речи при ФФНР? а) единоразовая диагностика; б) дневник наблюдений с фиксацией успехов и трудностей; в) субъективные впечатления родителей; г) сравнение с нормами без учёта индивидуальных особенностей. Правильный ответ: б.</p> <p>16. Что важно при организации занятий с ребёнком с ФФНР и гиперактивностью? а) длительные монотонные упражнения; б) чередование речевых и двигательных заданий; в) запрет на подвижные игры; г) отсутствие перерывов. Правильный ответ: б.</p> <p>17. Какой приём формирует кинестетические ощущения при коррекции звукопроизношения? а) пассивное наблюдение за артикуляцией; б) артикуляционная гимнастика с проговариванием действий; в) прослушивание звуков без повторения; г) письменные упражнения без проговаривания. Правильный ответ: б.</p>	
--	--	--

	<p>18. Что способствует развитию связной речи у ребёнка с ФФНР?</p> <ul style="list-style-type: none">а) заучивание текстов без понимания смысла;б) составление рассказа по серии картинок;в) только ответы на вопросы;г) исключение диалогической речи. <p>Правильный ответ: б.</p> <p>19. Какой метод эффективен для детей с ФФНР на этапе автоматизации звука?</p> <ul style="list-style-type: none">а) работа только в кабинете логопеда;б) включение звука в игровые ситуации и повседневную речь;в) избегание слов с целевым звуком;г) механическое повторение изолированного звука. <p>Правильный ответ: б.</p> <p>20. Что не рекомендуется при работе с ребёнком с ФФНР и тревожностью?</p> <ul style="list-style-type: none">а) создание спокойной обстановки;б) публичное осуждение ошибок;в) использование поощрений за попытки;г) постепенное усложнение заданий. <p>Правильный ответ: б.</p> <p>21. Какой принцип лежит в основе мультисенсорного обучения при ФФНР?</p> <ul style="list-style-type: none">а) опора только на слуховое восприятие;б) сочетание зрительных, слуховых, тактильных опор;в) исключение наглядности;г) работа исключительно в письменной форме. <p>Правильный ответ: б.</p> <p>22. Как помочь ребёнку с ФФНР запомнить буквы, схожие по начертанию (п–т, б–д)?</p> <ul style="list-style-type: none">а) многократное списывание;б) игры с элементами букв (собрать букву из частей);в) игнорирование ошибок;г) запрет на письмо этих букв. <p>Правильный ответ: б.</p> <p>23. Какой приём развивает ритмико-интонационную сторону речи при ФФНР?</p> <ul style="list-style-type: none">а) монотонное чтение;б) пение простых песен с чёткой ритмикой;в) письменная работа без проговаривания;г) исключение интонационных упражнений. <p>Правильный ответ: б.</p> <p>24. Что важно учитывать при выборе дидактического материала для ребёнка с ФФНР?</p> <ul style="list-style-type: none">а) сложность текста без учёта уровня речи;б) соответствие возрастным и речевым возможностям;в) наличие большого количества незнакомых слов;г) отсутствие иллюстраций. <p>Правильный ответ: б.</p> <p>25. Какой метод поддерживает сотрудничество семьи и логопеда при коррекции ФФНР?</p> <ul style="list-style-type: none">а) отсутствие обратной связи с родителями;б) тренинги для родителей по приёмам речевой стимуляции;	
--	--	--

		<p>в) перекладывание всей работы на семью; г) критика родительских методов без предложений. Правильный ответ: б.</p> <p>26. Что способствует формированию позитивного отношения к занятиям у ребёнка с ФФНР? а) акцент на ошибках; б) похвала за усилия и минимальные успехи; в) сравнение с другими детьми; г) жёсткие сроки выполнения заданий. Правильный ответ: б.</p> <p>27. Какой основной принцип лежит в основе индивидуализации обучения ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)? а) единый темп и объём заданий для всей группы; б) учёт уровня сформированности фонематического восприятия и звукопроизношения; в) акцент исключительно на коррекции звукопроизношения без анализа звуков; г) исключение устной речи из образовательного процесса. Правильный ответ: б.</p> <p>28. Пояснение: индивидуализация предполагает адаптацию содержания, методов и темпа обучения под конкретные речевые возможности ребёнка.</p> <p>29. Какой психолого-педагогический приём наиболее эффективен для развития фонематического восприятия у детей с ФФНР? а) многократное переписывание слов с трудными звуками; б) игровые упражнения на различение оппозиционных звуков (например, [с]–[ш]); в) механическое заучивание правил орфографии; г) чтение текстов без анализа звукового состава. Правильный ответ: б.</p> <p>30. Как адаптировать письменное задание для ученика с ФФНР, путающего буквы «б» и «д»? а) увеличить объём текста для письма; б) запретить использование слов с этими буквами; в) использовать цветные маркеры для выделения отличительных элементов букв (например, «хвостика»); г) заменить письмо на устное пересказывание. Правильный ответ: в.</p>	
--	--	--	--

6.	ПК-1	<p>Задание 1 Установите соответствие между видами нарушений при ФФНР и их проявлениями: Вид нарушения Проявление</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Замена звуков А. Звук произносится ненормированно, заменяется звуком, отсутствующим в фонетической системе русского языка (например, межзубный [с]) 2. Искажение звуков Б. Один звук заменяется другим, существующим в русском языке (например, [р] на [л]) 3. Смешение звуков В. Ребёнок правильно произносит звуки изолированно, но путает их в потоке речи (например, говорит «лак» вместо «рак» и «рак» вместо «лак») 4. Пропуск звука Г. Звук полностью отсутствует в слове (например, «ампа» вместо «лампа») 	1 — Б, 2 — А, 3 — В, 4 — Г
		<p>Задание 2 Соотнесите этапы логопедической работы при ФФНР с их основными задачами: Этап Задача</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный этап А. Выработка правильного артикуляционного уклада для конкретного звука 2. Этап постановки звука Б. Закрепление правильного произношения звука в связной речи 3. Этап автоматизации звука В. Развитие фонематического восприятия и артикуляционной моторики 4. Этап дифференциации звуков Г. Различение и правильное употребление смешиваемых звуков 	1 — В, 2 — А, 3 — Б, 4 — Г.
		<p>Задание 3 Установите соответствие между диагностическими заданиями и оцениваемыми навыками у детей с ФФНР: Задание Оцениваемый навык</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показать картинку, в названии которой есть звук [ш] А. Навыки звукового анализа 2. Определить количество звуков в слове «дом» Б. Фонематическое восприятие 3. Повторить звуковой ряд [а-у-и] В. Слуховая память и восприятие звукосочетаний 4. Составить слово из звуков [к-о-г] Г. Навыки звукового синтеза 	1 — Б, 2 — А, 3 — В, 4 — Г.
		<p>Задание 4 Соотнесите виды упражнений с их целями в коррекционной работе при ФФНР: Упражнение Цель</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Лошадка» (цоканье языком) А. Развитие речевого дыхания 2. Дутье на ватку Б. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков 3. «Чашечка» (удержание языка в форме чашечки) В. Укрепление мышц языка 4. Повторение слоговых рядов [са-ша-са] Г. Дифференциация оппозиционных звуков 	1 — В, 2 — А, 3 — Б, 4 — Г.
		<p>Задание 5 Установите соответствие между формами взаимодействия с участниками образовательных отношений и их задачами в работе с детьми с ФФНР:</p>	1 — Б, 2 — В, 3 — А, 4 — Г.

		<p>Форма взаимодействия Задача</p> <p>1. Индивидуальные консультации для родителей А. Отработка логопедических заданий в режимных моментах</p> <p>2. Совместное планирование с воспитателем Б. Обучение родителей приёмам закрепления речевых навыков дома</p> <p>3. Открытые логопедические занятия В. Согласование лексических тем и речевых задач на неделю</p> <p>4. Родительские собрания Г. Повышение компетентности родителей в вопросах речевого развития</p>	
7.	ПК-1	<p>Задание 1. Последовательность этапов логопедической работы при ОНР I уровня Расположите этапы в порядке их реализации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование активного словаря (звукоподражания, аморфные слова). 2.Установление эмоционального контакта, создание доброжелательной атмосферы. 3.Формирование первоначального навыка диалога (поддержание элементарного общения). 4.Расширение импрессивного словаря по лексическим темам («Игрушки», «Части тела», «Предметы обихода»). 5.Комбинирование слов во фразу (первые двусловные конструкции). 	2–4–1–5–3.
		<p>Задание 2. Последовательность работы над звукопроизношением при ОНР Определите верную последовательность действий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Автоматизация звука в связной речи (рассказы, диалоги). 2.Постановка звука (артикуляционные упражнения, механическая помощь). 3.Дифференциация звука от сходных (например, [с]–[ш]). 4.Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях. 5.Развитие фонематического восприятия (узнавание звука в ряду других). 	2–5–4–3–1.
		<p>Задание 3. Последовательность формирования грамматической категории (на примере предлогов)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Установите правильную последовательность этапов: Использование предлога в спонтанной речи (в играх, диалогах). 2.Отработка предлога в предложениях с визуальной опорой (картинки, схемы). 3.Знакомство с значением предлога через действия с предметами («положи на стол», «достань из коробки»). 4.Дифференциация предлогов (на — в, под — над). 5.Повторение предлога изолированно (в слогах, словах). 	3–5–2–4–1.
		<p>Задание 4. Последовательность включения ребёнка с ОНР в групповую коммуникацию Расположите шаги в логическом порядке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Участие в парной работе с «речевым партнёром» (диалог по картинке). 2.Наблюдение за общением других детей (пассивное присутствие). 3.Самостоятельное инициирование диалога со сверстником. 4.Участие в подгрупповой игре с минимальной речевой нагрузкой («Найди пару», «Передай предмет»). 	2–5–4–1–3.

		5. Ответы на вопросы взрослого в малой группе (1–2 слова).	
		<p>Задание 5. Последовательность этапов коррекции аграмматизмов при ОНР III уровня</p> <p>Определите верный порядок действий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отработка грамматических форм в пересказе текста (с опорой на мнемотаблицы). 2. Анализ и исправление ошибок в чужих высказываниях («Найди ошибку»). 3. Использование грамматических конструкций в собственных высказываниях (составление предложений по картинкам). 4. Знакомство с правилом (наглядное пояснение, примеры). 5. Тренировка в упражнениях («Закончи предложение», «Измени слово»). 	4–5–2–3–1.
8.	ПК-1	<p>Задача 1. В 1-м классе общеобразовательной школы обучается мальчик 7 лет, Максим. По результатам логопедического обследования выявлено фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР): смешение звуков [с]–[ш], [р]–[л], трудности звукового анализа (не может определить количество звуков в простых словах). В общении Максим стесняется говорить, избегает ответов у доски, часто использует жесты вместо слов.</p> <p>Задание:</p> <p>Определите основные направления логопедической работы с Максимом.</p> <p>Предложите 3–4 игровых упражнения для развития фонематического восприятия и дифференциации смешиваемых звуков.</p> <p>Кратко опишите, как можно вовлечь мальчика в общение на уроках, чтобы снизить его тревожность и стимулировать речевую активность.</p>	<p>Основные направления:</p> <p>развитие фонематического восприятия;</p> <p>дифференциация смешиваемых звуков [с]–[ш] и [р]–[л];</p> <p>формирование навыков звукового анализа и синтеза;</p> <p>расширение активного словаря и совершенствование грамматического строя речи;</p> <p>развитие коммуникативных навыков и уверенности в речевом общении.</p> <p>Игровые упражнения:</p> <p>«Поймай звук»: учитель произносит ряд звуков, слогов или слов, а ребёнок хлопает в ладоши, когда слышит заданный звук ([с] или [ш]).</p> <p>«Разложи картинки»: разложить картинки в две стопки — в названии которых есть звук [р], и в названии которых есть звук [л].</p> <p>«Звуковые цепочки»: составить цепочку слов, где каждое следующее слово начинается на последний звук предыдущего (например, «рак» → «кот» → «танк»).</p> <p>«Сколько звуков?»: с опорой на схему слова определить количество звуков в коротких словах («мак», «дом», «шар»).</p> <p>Вовлечение в общение:</p> <p>начинать с парной работы с сильным учеником, затем постепенно переходить к фронтальным ответам;</p>

			<p>использовать визуальные опоры (опорные схемы, карточки с ключевыми словами); поощрять любую речевую инициативу, даже краткие ответы; включать игровые элементы на уроках (викторины, речевые разминки), где Максим может участвовать наравне с другими.</p>
		<p>Задача 2. Воспитанница старшей группы детского сада, Катя (6 лет), имеет ФФНР. В речи наблюдаются замены: [ш] на [с] («сапка» вместо «шапка»), [ч] на [ть] («тяй» вместо «чай»). Фонематическое восприятие недостаточно развито: не различает слова, близкие по звучанию («крыса» — «крыша»). Родители отмечают, что девочка мало общается со сверстниками, предпочитает играть одна.</p> <p>Задание: Составьте краткий план индивидуальной логопедической работы на 1 месяц (4 недели), включив 3 основных направления. Подберите 2 упражнения для развития артикуляционной моторики и 2 упражнения для фонематического восприятия. Дайте рекомендации родителям по организации речевой среды дома.</p>	<p>План работы на месяц: 1-я неделя: развитие артикуляционной моторики, подготовка к постановке звуков [ш], [ч]. 2-я неделя: постановка звуков [ш] и [ч], развитие фонематического слуха на уровне звука и слога. 3-я неделя: автоматизация звуков [ш] и [ч] в словах и фразах, развитие навыков звукового анализа. 4-я неделя: закрепление правильного произношения в связной речи, развитие коммуникативных навыков через игры со сверстниками.</p> <p>Упражнения: артикуляционная гимнастика: «Чашечка» (для [ш]), «Грибок» (подготовка к [ч]); фонематическое восприятие: игра «Что лишнее?» (из трёх слов, различающихся одним звуком), упражнение «Повтори ряд звуков» ([са-ша-са]).</p> <p>Рекомендации родителям: ежедневно выполнять артикуляционную гимнастику перед зеркалом; играть в речевые игры («Назови слово со звуком [ш]», «Придумай рифму»); читать вслух, обсуждать прочитанное, задавать вопросы по тексту; поощрять общение со сверстниками на прогулке, в гостях.</p>

	<p>Задача 3. Ученик 2-го класса, Дима (8 лет), с ФФНР испытывает трудности при обучении чтению и письму: пропускает буквы, путает [б]–[п], [д]–[т]. На уроках избегает чтения вслух, на письме допускает ошибки типа «палка» вместо «балка», «том» вместо «дом». Учитель отмечает низкую самооценку ребёнка, тревожность при ответах.</p> <p>Задание: Укажите, какие компоненты речевой системы требуют коррекции в первую очередь. Разработайте фрагмент логопедического занятия (10–15 минут) для развития звукового анализа и профилактики дисграфии. Включите 2–3 упражнения. Предложите учителю 2–3 способа поддержки Димы на уроках русского языка и чтения.</p>	<p>Компоненты для коррекции: фонематический слух и восприятие; навыки звукового анализа и синтеза (определение места звука в слове, последовательности звуков); дифференциация оппозиционных согласных [б]–[п], [д]–[т]; зрительно-пространственные представления (для профилактики оптической дисграфии).</p> <p>Фрагмент занятия: упражнение «Найди ошибку»: на доске написаны слова с пропущенными буквами («_ом», «_алка»), нужно вставить правильную букву ([д] или [т], [б] или [п]); игра «Звуковой поезд»: разложить карточки с картинками в вагоны поезда в зависимости от наличия звука [б] или [п] в названии; упражнение «Составь слово»: из разрезных букв составить слова «дом», «балка», «том», проговорить каждый звук. Способы поддержки на уроках: давать Диме короткие тексты для чтения, постепенно увеличивая объём; разрешать пользоваться опорными схемами и таблицами звуков; хвалить за успехи, даже небольшие, создавать ситуации успеха.</p>
	<p>Задача 4. В группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи находится ребёнок 5 лет с ФФНР. В речи — искажение звука [р] (велярный), замена [ш] на [с]. Фонематический слух снижен: не выделяет первый звук в слове, путает слова «мишка» и «миска». Воспитатели отмечают, что ребёнок пассивен в играх, редко инициирует общение.</p> <p>Задание: Охарактеризуйте особенности речевого развития ребёнка с точки зрения готовности к школе. Составьте план фронтального логопедического занятия на тему «Звуки [р] и [ш]» (3–4 этапа с кратким описанием деятельности). Предложите воспитателям 2 игры для развития коммуникативных навыков в режимных моментах. Эталон ответа:</p>	<p>Особенности готовности к школе: несформированность звукопроизношения (искажение [р], замена [ш]); недостаточное развитие фонематического восприятия (трудности выделения звуков, различения близких по звучанию слов); сниженная речевая активность и коммуникативные навыки; риск возникновения трудностей при обучении грамоте (чтение, письмо).</p> <p>План занятия: организационный момент и артикуляционная гимнастика («Барабан» для [р], «Чашечка» для [ш]); дифференциация звуков [р] и [ш] в слогах и словах (игра «Покажи картинку»); развитие фонематического анализа: выделение первого звука в словах «рак», «шапка»; речевая игра «Что изменилось?» с картинками со звуками [р] и [ш]; итог занятия, поощрение.</p>

			<p>Игры для воспитателей: «Испорченный телефон» с простыми словами со звуками [р] и [ш] — развивает слуховое внимание и дикцию; «Угадай, кто позвал?» — дети по очереди зовут друг друга по имени, остальные угадывают голос — стимулирует инициативное общение.</p>
		<p>Задача 1. В подготовительной группе детского сада обучается мальчик 6 лет, Миша. По результатам логопедического обследования выявлено фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР): искажение звука [р] (горловой вариант), замена [ш] на [с] («сапка» вместо «шапка»). Фонематическое восприятие недостаточно развито: не различает слова, близкие по звучанию («крыса» — «крыша»). В общении Миша избегает речевых контактов, предпочитает играть один, не участвует в коллективных играх.</p> <p>Задание:</p> <p>Определите основные направления коррекционной работы с Мишей. Разработайте план индивидуального логопедического занятия (15–20 минут) по постановке звука [р], включив 3–4 упражнения артикуляционной гимнастики и 1 упражнение на развитие фонематического восприятия. Предложите воспитателю 2 способа вовлечения Миши в коллективные игры с речевой активностью.</p>	<p>Основные направления: постановка правильного произношения звука [р]; коррекция замены [ш] на [с]; развитие фонематического восприятия; формирование коммуникативных навыков и мотивации к речевому общению; расширение активного словарного запаса.</p> <p>План занятия: артикуляционная гимнастика: «Барабан» ([д–д–д] многократно), «Грибок» (присасывание языка к нёбу), «Лошадка» (цоканье языком), «Чашечка» (удержание языка в форме чашечки); упражнение на фонематическое восприятие «Поймай звук»: логопед произносит ряд слов, Миша хлопает в ладоши, когда слышит звук [р] или [ш]. Способы вовлечения: игра «Угадай, кто позвал?» — дети по очереди зовут Мишу по имени разными интонациями, он должен угадать, кто его позвал; игра «Цепочка слов» — дети по кругу называют слова, начинающиеся на последний звук предыдущего слова; Мише даётся карточка-подсказка с первым словом.</p>
9.	ПК-1	<p>Задание 1 Вопрос: Назовите 3 основных проявления фонетико-фонематического недоразвития речи (ФФНР) в устной речи ребёнка.</p>	<p>Замена звуков (например, [р] на [л]).</p> <p>Искажение звуков (например, горловой [р]).</p> <p>Смешение звуков (неразличение [с] и [ш] в речи).</p>

		<p>Задание 2 Вопрос: Перечислите 3 этапа логопедической работы по коррекции звукопроизношения при ФФНР в правильной последовательности.</p>	<p>Подготовительный этап (развитие фонематического восприятия и артикуляционной моторики).</p> <p>Этап постановки звука.</p> <p>Этап автоматизации звука (в слогах, словах, фразах, связной речи).</p>
		<p>Задание 3 Вопрос: Приведите 2 примера игровых упражнений для развития фонематического восприятия у детей с ФФНР. Кратко опишите суть каждого упражнения (1–2 предложения).</p>	<p>«Поймай звук»: ребёнок хлопает в ладоши, когда слышит заданный звук в ряду других звуков или в словах (например, звук [ш]).</p> <p>«Найди картинку»: ребёнку предлагают выбрать из нескольких картинок те, в названии которых есть заданный звук (например, [р]).</p>
		<p>Задание 4 Вопрос: Укажите 3 способа вовлечения ребёнка с ФФНР в речевое общение на уроке, если он испытывает тревожность и избегает устных ответов.</p>	<p>Использование визуальных опор (опорные схемы, карточки с ключевыми словами).</p> <p>Парная работа с сильным учеником перед фронтальным ответом.</p> <p>Игровые формы работы (викторины, речевые разминки), где ребёнок может участвовать наравне с другими без акцента на его трудности.</p>
		<p>Задание 5 Вопрос: Назовите 2 типичные ошибки на письме у детей с ФФНР, связанные с несформированностью фонематических процессов. Приведите по 1 примеру для каждой ошибки.</p>	<p>Пропуски букв (например, «лампа» → «лама»).</p> <p>Замена букв, соответствующих акустически или артикуляционно близким звукам (например, «кошка» → «коска», «жук» → «зук»).</p>
10.	ПК-1	<p>1. Что такое фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)?</p> <p>а) Нарушение темпа и ритма речи. б) Нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка из-за дефектов восприятия и произношения фонем. в) Нарушение голоса. г) Нарушение лексико-грамматического строя речи. Правильный ответ: б.</p> <p>2. Какой признак НЕ характерен для ФФНР?</p> <p>а) Замена звуков. б) Искажение звуков. в) Отсутствие грамматических ошибок в речи. г) Смешение звуков. Правильный ответ: в.</p> <p>3. В каком возрасте обычно выявляют ФФНР?</p> <p>а) 2–3 года. б) 4–5 лет.</p>	

	<p>в) 7–8 лет. г) 10–12 лет. Правильный ответ: б.</p> <p>4. Какой метод диагностики ФФНР является основным? а) Электроэнцефалография. б) Логопедическое обследование. в) Рентгенография. г) Аудиометрия. Правильный ответ: б.</p> <p>5. Что относится к фонематическим процессам? а) Звукопроизношение. б) Фонематический слух. в) Артикуляционная моторика. г) Речевое дыхание. Правильный ответ: б.</p> <p>6. Какой звук чаще всего нарушается при ФФНР? а) [а]. б) [р]. в) [м]. г) [ы]. Правильный ответ: б.</p> <p>7. Какой этап логопедической работы идёт первым при коррекции ФФНР? а) Автоматизация звука. б) Постановка звука. в) Подготовительный этап. г) Дифференциация звуков. Правильный ответ: в.</p> <p>8. Что включает подготовительный этап коррекции ФФНР? а) Работу над интонацией. б) Развитие фонематического восприятия и артикуляционной моторики. в) Заучивание стихов. г) Чтение текстов. Правильный ответ: б.</p> <p>9. Что такое фонематический анализ? а) Умение правильно произносить звуки. б) Умение различать звуки на слух. в) Умение выделять звуки в слове, определять их последовательность и количество. г) Умение составлять слова из звуков. Правильный ответ: в.</p> <p>10. Какое упражнение НЕ относится к развитию фонематического восприятия? а) Показать картинку, в названии которой есть заданный звук. б) Повторить звуковой ряд. в) Сделать артикуляционную гимнастику. г) Определить первый звук в слове. Правильный ответ: в.</p> <p>11. Какой вид деятельности наиболее эффективен на этапе автоматизации звука? а) Рассматривание картинок без называния. б) Повторение изолированного звука.</p>	
--	--	--

	<p>в) Использование звука в словах, фразах и связной речи. г) Слушание музыки. Правильный ответ: в.</p> <p>12. Что такое дифференциация звуков? а) Постановка звука. б) Различение двух смешиваемых звуков. в) Автоматизация одного звука. г) Развитие речевого дыхания. Правильный ответ: б.</p> <p>13. Какой тип нарушения относится к фонетическим? а) Смещение [с] и [ш]. б) Замена [р] на [л]. в) Искажение [р] (горловой). г) Пропуск предлогов. Правильный ответ: в.</p> <p>14. Какое упражнение относится к артикуляционной гимнастике? а) «Часики». б) «Посчитаем звуки». в) «Назови слово со звуком». г) «Составь предложение». Правильный ответ: а.</p> <p>15. Что НЕ входит в задачи логопедического обследования при ФФНР? а) Изучение звукопроизношения. б) Оценка фонематического восприятия. в) Анализ математических способностей. г) Исследование артикуляционной моторики. Правильный ответ: в.</p> <p>16. Какой звук является сонорным? а) [к]. б) [з]. в) [р]. г) [ф]. Правильный ответ: в.</p> <p>17. Что такое «искажение звука»? а) Замена одного звука другим. б) Неправильное артикулирование звука, при котором он звучит ненормированно. в) Пропуск звука в слове. г) Употребление звука в неправильной грамматической форме. Правильный ответ: б.</p> <p>18. Какой метод используется для постановки звука [р]? а) По подражанию. б) С механической помощью (зондом). в) Через пение. г) Через чтение. Правильный ответ: б.</p> <p>19. Что такое просодика? а) Звуковой состав слова. б) Интонация, темп, ритм, громкость речи. в) Словарный запас. г) Грамматический строй.</p>	
--	---	--

	<p>Правильный ответ: б.</p> <p>20. Какой приём используется для развития речевого дыхания?</p> <p>а) Дутье на ватку. б) Повторение звуков. в) Чтение скороговорок. г) Заучивание стихов. Правильный ответ: а.</p> <p>21. Что является целью этапа дифференциации звуков?</p> <p>а) Научить ребёнка произносить звук изолированно. б) Научить различать и правильно употреблять смешиваемые звуки. в) Развить словарный запас. г) Улучшить память. Правильный ответ: б.</p> <p>22. Какой звук относится к свистящим?</p> <p>а) [ш]. б) [с]. в) [ч]. г) [ж]. Правильный ответ: б.</p> <p>23. Что такое фонематическая дислексия?</p> <p>а) Нарушение письма. б) Нарушение чтения из-за несформированности фонематических процессов. в) Нарушение счёта. г) Нарушение внимания. Правильный ответ: б.</p> <p>24. Какой принцип лежит в основе логопедической работы при ФФНР?</p> <p>а) Принцип наглядности. б) Принцип от простого к сложному. в) Принцип соревновательности. г) Принцип свободного выбора. Правильный ответ: б.</p> <p>25. Что такое артикуляционная база?</p> <p>а) Совокупность движений органов речи, необходимых для произнесения звуков. б) Набор звуков языка. в) Система грамматических правил. г) Способность понимать речь. Правильный ответ: а.</p> <p>26. Какой вид работы НЕ используется на этапе постановки звука?</p> <p>а) Артикуляционная гимнастика. б) Подражательно-слуховой метод. в) Механическая помощь. г) Составление рассказа. Правильный ответ: г.</p> <p>27. Что такое фонематическая дисграфия?</p> <p>а) Нарушение чтения. б) Нарушение письма, связанное с несформированностью фонематических процессов. в) Нарушение счёта. г) Нарушение моторики.</p>	
--	--	--

		<p>Правильный ответ: б.</p> <p>28. Какой фактор НЕ влияет на возникновение ФФНР? а) Наследственность. б) Недостаток речевого общения. в) Избыток витаминов в организме. г) Нарушения слуха. Правильный ответ: в.</p> <p>29. Какой метод НЕ используется для развития фонематического восприятия? а) Игра «Угадай звук». б) Упражнение «Поймай звук». в) Рисование. г) Игра «Найди картинку со звуком». Правильный ответ: в.</p> <p>30. Какова основная цель логопедической помощи детям с ФФНР? а) Научить читать. б) Исправить звукопроизношение и развить фонематические процессы для успешной социальной адаптации. в) Развить математические способности. г) Научить играть в шахматы. Правильный ответ: б.</p>	
11.	ПК-2	<p>Задание 1. Соотнесите уровень ОНР с характерными речевыми проявлениями Уровни ОНР: 1. I уровень 2. II уровень 3. III уровень 4. IV уровень Речевые проявления: А. Развёрнутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития Б. Отсутствие общеупотребительной речи; использование звукоподражаний, лепетных слов, жестов В. Появление простых фраз (2–3 слова), значительное количество аграмматизмов, бедный словарный запас Г. Незначительные нарушения звукопроизношения и слоговой структуры, редкие аграмматизмы</p>	<p>1 — Б 2 — В 3 — А 4 — Г</p>
		<p>Задание 2. Соотнесите направление логопедической работы с целевыми задачами при ОНР Направления работы: Развитие понимания речи Формирование произносительных навыков Обогащение словарного запаса Развитие грамматического строя речи Задачи: А. Усвоение категорий рода, числа, падежа, времён глаголов Б. Узнавание и различение названий предметов, действий, признаков в импрессивной речи В. Постановка и автоматизация звуков, коррекция просодики Г. Расширение активного и пассивного словаря по лексическим темам</p>	<p>1 — Б 2 — В 3 — Г 4 — А</p>

		<p>Задание 3. Соотнесите этап коррекционной работы с его содержанием</p> <p>Этапы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностический 2. Подготовительный 3. Основной (коррекционный) 4. Заключительный (контрольный) <p>Содержание этапа:</p> <p>А. Оценка динамики речевого развития, выявление эффективности коррекционного воздействия</p> <p>Б. Сбор анамнеза, обследование речи, формулировка логопедического заключения</p> <p>В. Реализация индивидуальных и групповых занятий по преодолению речевых нарушений</p> <p>Г. Развитие артикуляционной моторики, слухового внимания, фонематического восприятия</p>	<p>1 — Б 2 — Г 3 — В 4 — А</p>
		<p>Задание 4. Соотнесите вид речевого нарушения с его определением</p> <p>Виды нарушений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дислалия 2. Дизартрия 3. Алалия 4. Ринопалия <p>Определения:</p> <p>А. Нарушение звукопроизношения вследствие анатомических дефектов речевого аппарата (расщелины губы, неба)</p> <p>Б. Нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и иннервации речевого аппарата</p> <p>В. Недоразвитие речи из-за органического поражения речевых зон мозга в доречевой период</p> <p>Г. Нарушение произносительной стороны речи из-за недостаточной иннервации речевых мышц</p>	<p>1 — Б 2 — Г 3 — В 4 — А</p>
		<p>Задание 5. Соотнесите метод логопедического воздействия с его описанием</p> <p>Методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Логопедический массаж 3. Дыхательная гимнастика 4. Звукостановка по подражанию <p>Описания:</p> <p>А. Формирование правильного диафрагмального дыхания, развитие речевого выдоха</p> <p>Б. Механическое воздействие на органы артикуляции для улучшения их подвижности и тонуса</p> <p>В. Упражнения для укрепления и координации мышц языка, губ, щёк</p> <p>Г. Воспроизведение звука путём имитации образца речи логопеда или аудиоматериала</p>	<p>1 — В 2 — Б 3 — А 4 — Г</p>
12.	ПК-2	<p>Задание 1</p> <p>Установите правильную последовательность этапов работы по формированию фонематического восприятия у детей с ФФНР:</p> <p>Варианты этапов:</p> <p>А) Определение места звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Б) Различение гласных и согласных звуков на слух.</p> <p>В) Выделение первого звука в слове.</p> <p>Г) Дифференциация оппозиционных звуков (например, [с] – [ш]).</p> <p>Д) Узнавание звука в ряду других звуков.</p>	<p>Б → Д → В → А → Г</p>

		<p>Задание 2 Расположите в верной последовательности шаги логопедической работы по коррекции звукопроизношения при ФФНР. Варианты шагов: А) Автоматизация звука в связной речи. Б) Постановка звука. В) Развитие артикуляционной моторики. Г) Дифференциация смешиваемых звуков. Д) Автоматизация звука в слогах и словах.</p>	В → Б → Д → Г → А
		<p>Задание 3 Определите правильную последовательность этапов формирования навыков звукового анализа у детей с ФФНР. Варианты этапов: А) Анализ и синтез слов из 4–5 звуков. Б) Выделение последнего звука в слове. В) Анализ и синтез слогов (например, «са», «му»). Г) Выделение первого звука в слове. Д) Анализ и синтез слов из 3 звуков (например, «мак»).</p>	Г → Б → В → Д → А
		<p>Задание 4 Установите верную последовательность этапов логопедической работы при ФФНР с учётом принципа «от звука к слову». Варианты этапов: А) Использование звука в предложениях и текстах. Б) Произношение звука в изолированном виде. В) Произношение звука в словосочетаниях. Г) Произношение звука в словах. Д) Произношение звука в слогах.</p>	Б → Д → Г → В → А
		<p>Задание 5 Расположите в правильной последовательности этапы развития фонематического слуха у детей с ФФНР. Варианты этапов: А) Узнавание и различение слов, близких по звучанию (например, «коза» – «коса»). Б) Различение неречевых звуков (шум, звон, стук). В) Различение слогов (например, «па-па-ба», «та-да-та»). Г) Различение звуков в словах (например, «дом» – «том»). Д) Различение гласных звуков (например, [а] – [о]).</p>	Б → Д → В → Г → А
13.	ПК-2	<p>Задача 1. В 1-м классе общеобразовательной школы обучается ребёнок 7 лет с заключением ПМПК: «ФФНР, лёгкая степень дислалии». На уроках наблюдается: замена звуков [р] → [л], [ш] → [с] («лобота» вместо «работа», «суба» вместо «шуба»); трудности при подборе слов на заданный звук; ошибки в звуковом анализе («в слове „кот“ три буквы, но звуков два»). Родители считают, что «само пройдёт», и отказываются от занятий с логопедом. Вопросы Какие особые образовательные потребности есть у этого ребёнка? Какие аргументы можно привести родителям для обоснования необходимости логопедической помощи? Какие профилактические меры должен предпринять учитель, чтобы не допустить вторичных нарушений (например, дисграфии)?</p>	<p>Особые образовательные потребности: коррекция звукопроизношения и фонематического восприятия; развитие навыков звукового анализа и синтеза; предупреждение ошибок на письме (дисграфия); индивидуализированный темп усвоения материала по русскому языку. Аргументы для родителей: ФФНР без коррекции ведёт к стойким ошибкам на письме (замена букв, пропуски звуков); к 2–3-му классу отставание в письменной речи усугубится, что повлияет на успеваемость по всем предметам; своевременная коррекция повышает шансы на</p>

			<p>полную нормализацию речи до перехода в среднее звено. Профилактические меры учителя: давать задания на выделение звуков в словах устно, а не письменно; использовать зрительные опоры (цветные схемы звуков, карточки); избегать требований к быстрому письму «на скорость»; согласовывать с логопедом список слов для словарных диктантов.</p>
		<p>Задача 2. Воспитатель логопедической группы детского сада отмечает, что у ребёнка 5 лет с ФФНР: звуки [л], [р] отсутствуют; в речи много вербальных парафазий («табуретка» → «стулейка»); при просьбе повторить слово точно копирует интонацию, но искажает звуковой состав.</p> <p>Вопросы Какой компонент речевой системы нарушен в первую очередь? Какие методы диагностики фонематического восприятия можно применить в данном случае? Наметьте 2–3 направления коррекционной работы на ближайший месяц.</p>	<p>Нарушенный компонент: фонематическое восприятие (недостаточная дифференциация звуков на слух ведёт к заменам и парафазиям). Методы диагностики: «Поймай звук» — ребёнок хлопает в ладоши, когда слышит заданный звук в ряду других; выбор картинки, название которой начинается на определённый звук; повторение цепочек слогов с оппозиционными звуками («са-ша-са», «ла-ра-ла»). Направления коррекции: развитие слухового внимания (игры на различение неречевых звуков); дифференциация оппозиционных звуков [л]–[р] на слух и в произношении; упражнения на уточнение звукового состава слова (складывание слов из фишек-звуков).</p>
		<p>Задача 3. Учитель 2-го класса обращается к логопеду: «У ученика С. много ошибок в диктантах: пропускает гласные («дма» вместо «дома»); заменяет парные согласные («почка» вместо «бочка»); пишет слитно предлоги («вдоме»). Ребёнок старается, но результаты не улучшаются».</p> <p>Вопросы Какие признаки ФФНР проявляются в письменных работах? Какие этапы логопедического обследования необходимо провести? Предложите 2–3 приёма для коррекции звуко-буквенных соотношений на уроке русского языка.</p>	<p>Признаки ФФНР: недоразвитие фонематического анализа (пропуски гласных); несформированность дифференциации парных согласных (замена [б] → [п]); нарушение языкового анализа (слитное написание предлогов). Этапы обследования: проверка звукопроизношения; диагностика фонематического восприятия (различение звуков в словах); анализ навыков звукового анализа (сколько звуков в слове, какой звук первый/последний); письменная проба (диктант, списывание); Приёмы коррекции: «Звуковой разбор» с графической схемой (рисуем квадратики для каждого звука); игра «Найди ошибку» — ученик исправляет намеренно искажённые слова («домА», «в доме»); проговаривание каждого звука при письме («пишу „д“, слышу [д]»).</p>

		<p>Задача 4. Родители ребёнка 6 лет с ФФНР спрашивают логопеда: «Можно ли отдавать сына в обычную школу? Он плохо различает звуки [с]–[ш], [з]–[ж], иногда путает слоги в длинных словах».</p> <p>Вопросы Какие риски возникают при обучении в общеобразовательной школе без предварительной коррекции? Какие рекомендации дать родителям для подготовки к школе? Какие адаптивные меры может внедрить учитель в первом классе?</p>	<p>Риски: стойкие ошибки на письме (смешение букв, пропуски, перестановки); снижение мотивации из-за неудач на уроках русского языка; трудности в чтении (послоговое чтение, искажения слов).</p> <p>Рекомендации родителям: пройти курс логопедических занятий по дифференциации звуков; тренировать звуковой анализ в играх («Сколько звуков в слове „школа“?»); развивать мелкую моторику (штриховка, обводка) для подготовки к письму.</p> <p>Адаптивные меры учителя: давать дополнительные паузы на проговаривание слова перед записью; использовать цветные маркеры для выделения проблемных звуков в словах; включать в уроки речевые разминки на дифференциацию звуков.</p>
		<p>Задача 5. В группе компенсирующей направленности воспитатель замечает, что ребёнок 5 лет с ФФНР: правильно произносит звуки в изолированном виде, но в спонтанной речи допускает замены («шапка» вместо «шапка»); не может повторить серию из 3–4 слогов с разными звуками («са-ша-за-жа»).</p> <p>Вопросы В чём причина расхождения между изолированным произношением и речью? Какие упражнения помогут автоматизировать звуки в потоке речи? Как вовлечь родителей в коррекционный процесс?</p>	<p>Причина: недостаточная автоматизация звуков в спонтанной речи из-за слабости фонематических представлений и нехватки слухо-произносительных связей. Ребёнок «знает» звук, но не контролирует его в быстром темпе.</p> <p>Упражнения для автоматизации: проговаривание чистоговорок с целевыми звуками («Са-са-са — вот летит оса»); составление предложений по картинкам с обязательным использованием слов со звуком [ш], [ж]; ролевые игры («Магазин», где нужно называть слова с заданным звуком).</p> <p>Вовлечение родителей: выдать список слов с проблемными звуками для ежедневных тренировок; рекомендовать читать вслух сказки с акцентом на нужные звуки; проводить «речевые пятиминутки» дома (например, придумать 5 слов на звук [ш]).</p>

14.	ПК-2	<p>Задание 1 Назовите три ключевых признака ФФНР, отличающих его от возрастной нормы звукопроизношения у дошкольников.</p>	<p>Стойкие замены и смешения звуков, близких по артикуляции или акустике (например, [с] → [ш], [р] → [л]).</p> <p>Нарушение фонематического восприятия (трудности различения звуков на слух).</p> <p>Ошибки звукового анализа и синтеза (не может определить количество звуков в слове, их последовательность).</p>
		<p>Задание 2 Перечислите три этапа работы по формированию фонематического восприятия при ФФНР в порядке их последовательного освоения.</p>	<p>Различение неречевых звуков (шумы, ритмы, тембры).</p> <p>Дифференциация гласных и согласных звуков на слух.</p> <p>Различение оппозиционных согласных (например, [п] – [б], [с] – [ш]).</p>
		<p>Задание 3 Укажите два типичных проявления ФФНР в письменной речи младших школьников. Приведите по одному примеру для каждого.</p>	<p>Смешение букв, обозначающих оппозиционные звуки: «сапка» вместо «шапка» (замена [ш] → [с]).</p> <p>Пропуски гласных или согласных: «дм» вместо «дом» (недоразвитие звукового анализа).</p>
		<p>Задание 4 Назовите три метода диагностики фонематического восприятия у детей с ФФНР. Кратко опишите суть каждого.</p>	<p>«Поймай звук» — ребёнок поднимает руку, когда слышит заданный звук в ряду других (например, [ш] в последовательности са-ша-за-ша).</p> <p>Выбор картинки — подобрать изображение, название которого начинается на определённый звук (например, «шар» для звука [ш]).</p> <p>Повторение слоговых рядов — воспроизведение цепочек слогов с оппозиционными звуками (например, са-ша-са, та-да-та).</p>
		<p>Задание 5 Перечислите три профилактических меры, которые учитель начальной школы может применять для предупреждения дисграфии у детей с ФФНР.</p>	<p>Использование зрительных опор (цветные схемы звуков, фишки для звукового анализа).</p> <p>Поэтапное введение письменных заданий: от устного анализа слова к записи.</p> <p>Исключение требований к быстрому письму; предоставление дополнительного времени на выполнение заданий.</p>
15.	ПК-2	<p>1.Что является ведущим признаком ФФНР? а) нарушение грамматического строя речи;</p>	

	<p>б) несформированность фонематического восприятия и звукопроизношения; в) бедность словарного запаса; г) нарушение темпо-ритмической организации речи. Ответ: б.</p> <p>2.Какой возраст считается оптимальным для начала коррекции ФФНР? а) 2–3 года; б) 4–5 лет; в) 6–7 лет; г) после 8 лет. Ответ: б.</p> <p>3.Какая ошибка в письменной речи типична для ребёнка с ФФНР? а) пропуск точек в конце предложений; б) замена букв, обозначающих акустически близкие звуки (например, «сапка» вместо «шапка»); в) неправильное употребление падежных окончаний; г) орфографические ошибки на правила правописания. Ответ: б.</p> <p>4.Какой метод используется для диагностики фонематического восприятия? а) анализ синтаксических конструкций; б) задание «Поймай звук» (реакция на заданный звук в ряду других); в) пересказ текста; г) составление рассказа по картинкам. Ответ: б.</p> <p>5.Что входит в этап автоматизации звука при коррекции ФФНР? а) постановка звука с помощью артикуляционных упражнений; б) закрепление звука в слогах, словах, предложениях и связной речи; в) различение звуков на слух; г) развитие мелкой моторики. Ответ: б.</p> <p>6.Какое нарушение характерно для ФФНР, но не для возрастной нормы? а) физиологическое косноязычие; б) стойкие замены звуков (например, [р] → [л]); в) упрощение слоговой структуры слова; г) отсутствие звуков [р], [л] до 5 лет. Ответ: б.</p> <p>7.Какой компонент речи страдает при ФФНР в первую очередь? а) лексический; б) грамматический; в) фонетико-фонематический; г) просодический. Ответ: в.</p> <p>8.Какая задача стоит на этапе дифференциации звуков при ФФНР? а) научить ребёнка произносить звук изолированно;</p>	
--	--	--

	<p>б) сформировать умение различать и правильно употреблять оппозиционные звуки (например, [с] – [ш]);</p> <p>в) развить словарный запас;</p> <p>г) отработать интонацию.</p> <p>Ответ: б.</p> <p>9.Какой приём помогает развивать фонематическое восприятие?</p> <p>а) заучивание стихов;</p> <p>б) игра «Найди картинку, название которой начинается на звук [ш]»;</p> <p>в) рисование по образцу;</p> <p>г) физические упражнения.</p> <p>Ответ: б.</p> <p>10.Что отличает ФФНР от механической дислалии?</p> <p>а) наличие анатомических дефектов речевого аппарата;</p> <p>б) нарушение фонематического восприятия при сохранной артикуляции;</p> <p>в) задержка психического развития;</p> <p>г) нарушение голоса.</p> <p>Ответ: б.</p> <p>11.Какой этап предшествует автоматизации звука в словах?</p> <p>а) дифференциация звуков в предложениях;</p> <p>б) постановка звука и его закрепление в слогах;</p> <p>в) развитие связной речи;</p> <p>г) работа над интонацией.</p> <p>Ответ: б.</p> <p>12.Какая ошибка указывает на несформированность звукового анализа?</p> <p>а) «масина» вместо «машина» (пропуск звука);</p> <p>б) «ябико» вместо «яблоко» (перестановка слогов);</p> <p>в) «типор» вместо «телевизор» (замена звука);</p> <p>г) все варианты верны.</p> <p>Ответ: г.</p> <p>13.Какой вид деятельности не относится к коррекции ФФНР?</p> <p>а) упражнения на различение звуков на слух;</p> <p>б) работа над звуко-буквенным анализом;</p> <p>в) обучение решению математических задач;</p> <p>г) автоматизация звуков в связной речи.</p> <p>Ответ: в.</p> <p>14.Что такое фонематическое восприятие?</p> <p>а) способность различать и узнавать звуки речи на слух;</p> <p>б) умение правильно произносить звуки;</p> <p>в) навык построения предложений;</p> <p>г) развитие мелкой моторики.</p> <p>Ответ: а.</p> <p>15.Какой звук чаще всего нарушается при ФФНР у дошкольников?</p> <p>а) [м];</p> <p>б) [р];</p> <p>в) [п];</p> <p>г) [к].</p> <p>Ответ: б.</p>	
--	---	--

	<p>16. Что не является задачей логопедической работы при ФФНР?</p> <p>а) коррекция звукопроизношения; б) развитие фонематического восприятия; в) формирование навыков звукового анализа; г) обучение иностранным языкам. Ответ: г.</p> <p>17. Какой метод не используется для постановки звука [р]?</p> <p>а) механическая помощь (зонды); б) подражание звукам природы (например, мотору); в) чтение вслух текстов; г) артикуляционная гимнастика. Ответ: в.</p> <p>18. Что такое звуковой анализ?</p> <p>а) умение выделять звуки в слове, определять их количество и последовательность; б) произношение звуков изолированно; в) различение интонационных конструкций; г) построение предложений. Ответ: а.</p> <p>19. Какая игра подходит для развития фонематического восприятия?</p> <p>а) «Собери картинку»; б) «Угадай звук» (определение звука в начале, середине или конце слова); в) «Найди пару» (соотнесение предметов); г) «Прыгни столько раз, сколько я хлопну». Ответ: б.</p> <p>20. Какой фактор не влияет на возникновение ФФНР?</p> <p>а) наследственная предрасположенность; б) недостаточная речевая среда в семье; в) черепно-мозговая травма; г) увлечение рисованием. Ответ: г.</p> <p>21. На каком этапе работы над звуком ребёнок повторяет его в слогах?</p> <p>а) постановка звука; б) автоматизация звука; в) дифференциация звука; г) диагностика. Ответ: б.</p> <p>22. Что помогает предотвратить дисграфию у детей с ФФНР?</p> <p>а) раннее обучение чтению; б) упражнения на звуковой анализ и синтез; в) увеличение объёма письменных работ; г) заучивание правил правописания. Ответ: б.</p> <p>23. Какой признак не характерен для ФФНР?</p> <p>а) замены звуков; б) пропуски звуков в словах; в) правильное употребление предлогов; г) трудности в определении количества звуков в слове. Ответ: в.</p>	
--	---	--

24. Что такое оппозиционные звуки?
а) звуки, близкие по артикуляции или акустике (например, [с] – [ш]);
б) гласные и согласные звуки;
в) звуки, произносимые без участия голоса;
г) шипящие и свистящие звуки.
Ответ: а.
25. Какой приём не используется для дифференциации звуков [с] и [ш]?
а) сравнение артикуляции перед зеркалом;
б) повторение чистоговорок («са-ша-са»);
в) заучивание стихотворения о весне;
г) выбор картинок на звуки [с] и [ш].
Ответ: в.
26. Что является целью этапа дифференциации звуков?
а) научить ребёнка произносить звук правильно;
б) сформировать умение различать смешиваемые звуки на слух и в произношении;
в) увеличить словарный запас;
г) развить связную речь.
Ответ: б.
27. Какой материал не используют для развития фонематического восприятия?
а) звуковые схемы слов;
б) карточки с буквами;
в) музыкальные инструменты;
г) картинки с названиями, содержащими оппозиционные звуки.
Ответ: в.
28. Какой из перечисленных признаков является ключевым для диагностики фонетико-фонематического недоразвития речи (ФФНР)?
а) ограниченный словарный запас;
б) нарушение грамматического строя речи;
в) несформированность фонематического восприятия и стойкие замены звуков;
г) нарушение темпа и ритма речи.
29. Эталон ответа: в.
На каком этапе коррекционной работы при ФФНР ребёнок начинает автоматизировать звук в связной речи?
а) на этапе постановки звука;
б) на этапе дифференциации звуков;
в) на этапе автоматизации звука в предложениях и текстах;
г) на этапе развития фонематического восприятия.
Эталон ответа: в.
30. Какое из перечисленных заданий наиболее эффективно для развития фонематического восприятия у ребёнка с ФФНР?
а) пересказ короткого текста;
б) игра «Угадай звук» (определение заданного звука в ряду других);
в) составление рассказа по серии картинок;
г) заучивание стихотворения наизусть.

		Эталон ответа: б.	
16.	ПК-3	<p>1. Соотнесите категорию детей с ОВЗ и типичные речевые нарушения Категория детей с ОВЗ Типичные речевые нарушения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дети с РАС А. Дизартрия, нарушение просодики, эхолалии 2. Дети с ДЦП Б. Задержка речевого развития, ограниченный словарный запас, аграмматизмы 3. Дети с интеллектуальной недостаточностью В. Мутизм, стереотипии в речи, трудности коммуникации 4. Дети с нарушением слуха Г. Нарушение звукопроизношения, бедность словарного запаса, аграмматизмы 5. Дети с ЗПР Д. Фонетико-фонематическое недоразвитие, задержка формирования связной речи 	1 — В; 2 — А; 3 — Г; 4 — Б; 5 — Д.
		<p>2. Соотнесите принцип логопедической работы и его содержание Принцип Содержание принципа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Системность А. Опора на сохранные звенья речевой функции 2. Комплексность Б. Поэтапное формирование речевых навыков от простого к сложному 3. Онтогенетический В. Учёт взаимосвязи всех компонентов речевой системы 4. Деятельностный Г. Включение речи в различные виды детской деятельности 5. Компенсационный Д. Учёт последовательности появления речевых форм в норме 	1 — В; 2 — А; 3 — Д; 4 — Г; 5 — А.
		<p>3. Соотнесите вид речевого нарушения и приоритетное направление коррекции Речевое нарушение Направление коррекции</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дислалия А. Развитие фонематического восприятия и звукопроизношения 2. Алалия Б. Стимуляция речевой активности, формирование словаря и грамматики 3. Афазия В. Восстановление речевых функций после очагового поражения мозга 4. Заикание Г. Регуляция темпа и ритма речи, снятие тревожности 5. Ринолалия Д. Коррекция назальности, постановка звуков, развитие речевого дыхания 	1 — А; 2 — Б; 3 — В; 4 — Г; 5 — Д.
		<p>4. Соотнесите средство обучения и его функцию в логопедической работе Средство обучения Функция в логопедической работе</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало А. Визуальный контроль артикуляции 2. Карточки с изображениями Б. Активизация словаря, формирование семантических полей 3. Логопедические зонды В. Механическая постановка звуков 4. Аудиозаписи речи Г. Развитие слухового самоконтроля 5. Конструкторы/мозаика Д. Развитие мелкой моторики и координации 	1 — А; 2 — Б; 3 — В; 4 — Г; 5 — Д.
		<p>5. Соотнесите этап логопедического занятия и его задачу Этап занятия Задача этапа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент А. Создание позитивного настроения, мотивация 2. Артикуляционная гимнастика Б. Подготовка артикуляционного аппарата к работе 	1 — А; 2 — Б; 3 — В; 4 — Г; 5 — Д.

		<p>3. Основная часть В. Отработка целевых звуков, лексико-грамматических конструкций</p> <p>4. Динамическая пауза Г. Снятие мышечного напряжения, активизация внимания</p> <p>5. Рефлексия Д. Оценка собственной деятельности, закрепление эмоционального комфорта</p>	
17.	ПК-3	<p>1. Установите правильную последовательность этапов логопедического обследования</p> <p>1. Анализ анамнестических данных и медицинской документации.</p> <p>2. Оформление логопедического заключения и рекомендаций.</p> <p>3. Обследование звукопроизношения и фонематического восприятия.</p> <p>4. Установление контакта с ребёнком, создание доброжелательной атмосферы.</p> <p>5. Обследование лексико-грамматического строя и связной речи.</p>	4 → 1 → 3 → 5 → 2.
		<p>2. Установите последовательность этапов работы по постановке звука</p> <p>1. Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях.</p> <p>2. Развитие артикуляционной моторики (артикуляционная гимнастика).</p> <p>3. Постановка звука (выработка артикуляционного уклада).</p> <p>4. Дифференциация поставленного звука со смешиваемыми.</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия (узнавание и различение звука).</p>	2 → 5 → 3 → 1 → 4.
		<p>3. Установите последовательность организации инклюзивного логопедического занятия</p> <p>1. Подбор дидактического материала с учётом особых образовательных потребностей детей.</p> <p>2. Анализ индивидуальных программ развития (ИПР/ИОП) участников группы.</p> <p>3. Проведение занятия с чередованием индивидуальных и групповых форм работы.</p> <p>4. Планирование целей и задач занятия на основе междисциплинарного консилиума.</p> <p>5. Рефлексия и оценка динамики речевого развития каждого ребёнка.</p>	2 → 4 → 1 → 3 → 5.
		<p>4. Установите последовательность этапов формирования речевого дыхания</p> <p>1. Формирование диафрагмального типа дыхания.</p> <p>2. Развитие длительного речевого выдоха на гласных.</p> <p>3. Дифференциация носового и ротового вдоха/выдоха.</p> <p>4. Автоматизация речевого дыхания в спонтанной речи.</p> <p>5. Упражнения на координацию дыхания и артикуляции.</p>	3 → 1 → 2 → 5 → 4.
		<p>5. Установите последовательность действий при организации логопедического уголка в ДОУ</p> <p>1. Размещение материалов с учётом доступности и безопасности для детей.</p> <p>2. Определение целей и задач уголка (развитие фонематического слуха, мелкой моторики и т. п.).</p> <p>3. Мониторинг эффективности использования уголка и коррекция содержания.</p> <p>4. Подбор дидактических игр и пособий по направлениям логопедической работы.</p> <p>5. Согласование места размещения с воспитателями и администрацией.</p>	2 → 5 → 4 → 1 → 3.

18.	ПК-3	<p>Задача 1. В инклюзивном классе начальной школы обучается ребёнок 7 лет с заключением ПМПК: «ФФНР, лёгкая степень дислалии». Ученик испытывает трудности при выполнении заданий на звуковой анализ («Сколько звуков в слове „лес“?»), допускает замены букв на письме («сапка» вместо «шапка»). Учитель отмечает, что ребёнок быстро утомляется на уроках письма и избегает устных ответов.</p> <p>Вопросы</p> <p>Какие специальные условия образовательной среды необходимо создать для этого ученика?</p> <p>Предложите 2–3 адаптированных задания по русскому языку, учитывающих особенности ФФНР.</p> <p>Как организовать взаимодействие с родителями для поддержки коррекционной работы?</p>	<p>Специальные условия: снижение объёма письменных заданий с постепенным наращиванием нагрузки; использование визуальных опор (цветные схемы звуков, карточки с буквами); предоставление дополнительного времени на выполнение заданий; чередование речевых и неречевых видов деятельности для профилактики утомления.</p> <p>Адаптированные задания: «Собери слово из фишек»: ученик выкладывает звуковую схему слова с помощью цветных фишек (гласные — красные, согласные — синие); «Найди ошибку»: исправление намеренно искажённых слов («шаска», «лобота»); устный звуковой анализ с опорой на картинку (например, назвать первый звук в слове «шар»).</p> <p>Взаимодействие с родителями: регулярные консультации о динамике речевого развития; обучение приёмам домашней тренировки (игры на различение звуков, проговаривание чистоговорок); совместный мониторинг письменных работ для выявления типичных ошибок.</p>
		<p>Задача 2. В логопедической группе детского сада воспитатель работает с ребёнком 5 лет с ФФНР. Ребёнок правильно произносит звуки изолированно, но в спонтанной речи допускает замены («сапка», «жук» → «зук»). Наблюдается низкая мотивация к занятиям: отвлекается, отказывается выполнять упражнения.</p> <p>Вопросы</p> <p>Какие элементы предметно-пространственной среды помогут повысить вовлечённость ребёнка?</p> <p>Предложите 2 игровых метода для автоматизации звуков в связной речи.</p> <p>Как адаптировать режим дня для эффективного коррекционного воздействия?</p>	<p>Элементы среды: речевой уголок с зеркалами для самоконтроля артикуляции; набор игровых персонажей (куклы, фигурки), «просящих» произнести слова с целевыми звуками; звуковые дорожки (лабиринты, по которым нужно «пройти», называя слова со звуком [ш]).</p> <p>Игровые методы: «Магазин»: ребёнок «покупает» предметы, названия которых содержат звук [р] (например, рыба, ракета); «Секретное послание»: составление предложений по картинкам с обязательным использованием слов со звуком [ж].</p> <p>Адаптация режима: включение коротких речевых разминок (2–3 мин) перед занятиями; чередование статических и подвижных игр с речевым компонентом;</p> <p>использование пальчиковых игр для стимуляции мелкой моторики и речевой активности.</p>

	<p>Задача 3. В подготовительной группе детского сада педагог отмечает, что ребёнок 6 лет (Дима, диагноз: ФФНР) путает звуки [ш]–[с], [ж]–[з], [р]–[л]. В речи часто говорит «суба» вместо «шуба», «зук» вместо «жук», «лова» вместо «рова». При письме допускает соответствующие замены букв. Родители считают, что «само пройдёт к школе», и отказываются от логопедических занятий.</p> <p>Задание</p> <p>Определите ключевые нарушения звукопроизношения и фонематического восприятия у ребёнка.</p> <p>Составьте краткий план коррекционной работы (3–4 направления).</p> <p>Разработайте стратегию беседы с родителями для мотивации к сотрудничеству.</p>	<p>Ключевые нарушения: звукопроизношение: замены свистящих на шипящие ([с]→[ш], [з]→[ж]) и наоборот; замена соноров ([р]→[л]); фонематическое восприятие: недифференцированность пар звуков по признакам «глухой–звонкий», «свистящий–шипящий», «дрожящий–боковой»; письменные ошибки: отражение звуковых замен на письме (дисграфия на фоне ФФНР).</p> <p>План коррекционной работы: этап 1 (подготовительный): развитие фонематического слуха (упражнения на различение [ш]–[с], [ж]–[з], [р]–[л] на слух, в слогах, словах); этап 2 (постановку звуков): артикуляционная гимнастика, постановка отсутствующих звуков ([р], [ш], [ж]) с опорой на зрительный и тактильный контроль; этап 3 (автоматизация): закрепление звуков в слогах, словах, предложениях, спонтанной речи; этап 4 (дифференциация): различение оппозиционных звуков в устной и письменной речи (например, «шуба–суба», «жук–зук»).</p> <p>Стратегия беседы с родителями: эмпатия: признать их беспокойство, подчеркнуть, что тревога за ребёнка естественна; информирование: объяснить, что ФФНР — не «возрастная особенность», а нарушение, влияющее на готовность к школе (риск дисграфии, трудностей чтения); наглядность: привести примеры ошибок в письме Димы, показать, как они могут усугубиться без коррекции; партнёрство: предложить пробные занятия с логопедом, обсудить гибкий график, вовлечь родителей в домашние упражнения (5–10 мин/день); ресурсы: дать контакты специалистов, рекомендации по литературе («Домашняя логопедия» Е. Косиновой и др.).</p>
	<p>Задача 4. Учитель 1-го класса сообщает, что ученица Аня (7 лет, ФФНР) плохо справляется с заданиями на звуковой анализ: не может выделить первый звук в слове, определить количество слогов, путает порядок звуков. На уроках чтения</p>	<p>Дефициты: неумение выделять отдельные звуки в слове (особенно в начале/конце);</p>

	<p>пропускает буквы, переставляет их («кот» → «ток»). Родители отмечают, что дома Аня «не слышит» просьбы, часто переспрашивает.</p> <p>Задание</p> <p>Выделите основные дефициты в фонематическом восприятии и звуковом анализе.</p> <p>Предложите 2–3 упражнения для развития фонематического слуха на уроке и дома.</p> <p>Опишите, как организовать взаимодействие учителя, логопеда и родителей для поддержки Ани.</p>	<p>нарушение слогового анализа (не определяет количество слогов); искажение последовательности звуков при чтении и письме; сниженная слуховая внимательность (переспрашивает, «не слышит» инструкции).</p> <p>Упражнения: «Поймай звук» (на уроке): учитель называет слова, дети хлопают, когда слышат заданный звук (например, [к] в «кот», «мак», «лук»); «Составь слово из звуков» (дома): взрослый произносит звуки по порядку ([м], [а], [к]), ребёнок складывает слово «мак» и находит картинку; «Сколько слогов?» (на уроке/дома): отхлопать количество слогов в словах, подобрать слова с таким же количеством слогов (например, «вода» — 2 слога → «рука», «нога»).</p> <p>Взаимодействие участников: учитель: давать Аню задания на звуко-слоговой анализ в игровой форме, использовать визуальные опоры (схемы слов, цветные фишки для звуков); логопед: проводить индивидуальные занятия по развитию фонематического восприятия, обучать Аню приёмам самоконтроля (проговаривать звуки вслух при письме); родители: ежедневно выполнять 2–3 коротких упражнения (5 мин), хвалить за успехи, избегать критики за ошибки; координация: ежемесячные встречи учителя и логопеда для корректировки стратегии, информирование родителей о динамике.</p>
	<p>Задача 5. Воспитатель старшей группы отмечает, что мальчик Миша (5 лет, ФФНР) говорит «татаркан» вместо «таракан», «папата» вместо «лопата», пропускает звуки в стечениях («стол» → «тол»). При пересказе сказок путает последовательность событий, использует простые предложения. Родители хотят «подождать до школы», ссылаясь на «позднее развитие» в семье.</p> <p>Задание</p> <p>Охарактеризуйте нарушения звукопроизношения и связной речи у Миши.</p> <p>Подберите 2 игры для коррекции звукопроизношения в условиях ДОУ.</p> <p>Обоснуйте необходимость ранней коррекции и предложите форму работы с семьёй.</p>	<p>Нарушения: звукопроизношение: искажения в стечениях согласных («стол» → «тол»), замены звуков ([л]→[т]); связная речь: нарушение логической последовательности пересказа, бедный синтаксис (простые предложения), ограниченный словарный запас; фонематический анализ: трудности выделения звуков в сложных словах.</p> <p>Игры для коррекции: «Волшебные кубики»: ребёнок составляет слово из кубиков с картинками (например, «ло-па-та»), проговаривает каждый слог, затем всё слово. Вариант:</p>

			<p>«потерялся кубик» — нужно угадать, какой слог пропал;</p> <p>«Звуковые прятки»: воспитатель называет слово с пропущенным звуком (например, «_аракан»), ребёнок находит картинку и вставляет нужный звук ([т]).</p> <p>Обоснование ранней коррекции: ФФНР без коррекции приводит к стойким ошибкам письма (дисграфии) и чтения (дислексии) в школе;</p> <p>нарушения звукопроизношения влияют на коммуникацию и самооценку ребёнка;</p> <p>в 5–6 лет фонематическое восприятие активно формируется — это «сенситивный период» для коррекции.</p> <p>Форма работы с семьёй: провести родительское собрание на тему «Готовность к школе: речь как фундамент обучения»; организовать «открытые занятия» логопеда, где родители увидят прогресс Миши;</p> <p>выдать памятку с домашними играми («Угадай звук», «Назови первый звук») и графиком занятий (10 мин/день).</p>
19.	ПК-3	<p>Задание 1</p> <p>Вопрос:</p> <p>Назовите 3 ключевых принципа организации образовательной среды для дошкольников с ФФНР. Кратко поясните каждый.</p>	<p>Принцип доступности — адаптация речевого материала и заданий к уровню речевого развития ребёнка (упрощение инструкций, использование наглядности).</p> <p>Принцип системности — последовательное включение коррекционных задач во все виды деятельности (игра, занятия, режимные моменты).</p> <p>Принцип индивидуализации — учёт специфических нарушений звукопроизношения и фонематического восприятия каждого ребёнка при планировании занятий.</p>
		<p>Задание 2</p> <p>Вопрос:</p> <p>Перечислите 4 вида наглядных пособий, которые целесообразно использовать на занятиях с детьми с ФФНР. Приведите пример применения одного из них.</p>	<p>Артикуляционные профили (схемы положения органов речи).</p> <p>Карточки с изображениями для дифференциации звуков (например, «шар» и «жар»).</p> <p>Слоговые таблицы и схемы слов (цветные фишки для обозначения звуков).</p> <p>Магнитная азбука для составления слов.</p>
		<p>Задание 3</p> <p>Вопрос:</p>	<p>Упрощение инструкций (разбивка на короткие шаги, использование</p>

		<p>Укажите 2 способа адаптации учебных материалов для ребёнка с ФФНР на уроке обучения грамоте. Обоснуйте их необходимость.</p>	<p>визуальных подсказок) — снижает когнитивную нагрузку и помогает ребёнку сосредоточиться на звуко-буквенном анализе.</p> <p>Дозирование объёма заданий (например, работа с 3–5 словами вместо 10) — предотвращает переутомление и сохраняет мотивацию при трудностях фонематического анализа.</p>
		<p>Задание 4 Вопрос: Назовите 3 условия для развития фонематического восприятия в групповой комнате ДООУ. Кратко опишите каждое.</p>	<p>Зона речевой активности — уголок с играми на звукоподражание, звуковыми коробочками, карточками для фонематического анализа.</p> <p>Акустическая комфортность — минимизация фоновых шумов (ковры, звукопоглощающие панели) для улучшения слухового восприятия речи.</p> <p>Регулярная речевая практика — включение фонематических игр в режим дня (например, «Угадай звук» во время утреннего круга).</p>
		<p>Задание 5 Вопрос: Перечислите 4 метода создания мотивирующей среды для коррекции ФФНР. Приведите пример использования одного метода.</p>	<p>Игровые технологии (дидактические игры, квесты).</p> <p>Использование ИКТ (интерактивные приложения для звуко-буквенного анализа).</p> <p>Поощрение и позитивная обратная связь (стикеры, грамоты за успехи).</p> <p>Включение ребёнка в коллективные проекты (например, создание «книги звуков» группы).</p>
20.	ПК-3	<p>1.Какой принцип предполагает адаптацию заданий к уровню речевого развития ребёнка с ФФНР? а) принцип наглядности; б) принцип доступности; в) принцип систематичности; г) принцип научности.</p> <p>2.Что НЕ относится к специальным условиям образовательной среды для ребёнка с ФФНР? а) наличие артикуляционных профилей и схем; б) минимизация фоновых шумов в помещении; в) обязательное использование только печатных учебников без иллюстраций; г) дидактические игры на звукоразличение.</p> <p>3.Какая форма организации занятий наиболее эффективна для индивидуальной коррекции звукопроизношения? а) фронтальные занятия; б) подгрупповые занятия; в) индивидуальные занятия; г) коллективные проекты.</p>	

	<p>4. Какой метод НЕ используется для развития фонематического восприятия при ФФНР?</p> <p>а) звуковые диктанты; б) артикуляционная гимнастика; в) игры на выделение первого звука в слове; г) упражнения на различение оппозиционных звуков.</p> <p>5. Что является ключевым условием для формирования речевой мотивации у ребёнка с ФФНР?</p> <p>а) строгие требования к точности произношения; б) позитивная обратная связь и поощрение; в) ограничение времени на выполнение заданий; г) исключение игровых элементов из занятий.</p> <p>6. Какой материал НЕ рекомендуется использовать на начальных этапах работы с ФФНР?</p> <p>а) картинки для дифференциации звуков; б) магнитная азбука; в) тексты с большим количеством сложных звукосочетаний; г) слоговые таблицы с цветовой кодировкой звуков.</p> <p>7. Какое условие способствует снижению тревожности ребёнка с ФФНР на занятиях?</p> <p>а) публичное исправление ошибок; б) партнёрское взаимодействие взрослого и ребёнка; в) жёсткий тайминг выполнения заданий; г) отсутствие визуальных опор.</p> <p>8. Какой этап НЕ входит в стандартную схему коррекции ФФНР?</p> <p>а) подготовительный (развитие фонематического слуха); б) постановка звука; в) автоматизация звука в свободной речи; г) изучение правил орфографии.</p> <p>9. Что НЕ является задачей логопедической ритмики при ФФНР?</p> <p>а) развитие чувства ритма; б) автоматизация звуков в сочетании с движением; в) коррекция нарушений слоговой структуры; г) обучение чтению сложных текстов.</p> <p>10. Какой приём помогает ребёнку с ФФНР удерживать внимание на звуковом анализе?</p> <p>а) длительные монотонные упражнения; б) использование цветных фишек для обозначения звуков; в) устные инструкции без наглядности; г) быстрый темп подачи материала.</p> <p>11. Что НЕ входит в понятие «речевой режим» для ребёнка с ФФНР?</p> <p>а) постоянное использование правильной речи взрослыми; б) коррекция ошибок ребёнка в доброжелательной форме; в) запрет на общение со сверстниками; г) повторение эталонных образцов звуков и слов.</p> <p>12. Какой вид деятельности НЕ способствует развитию фонематического восприятия?</p> <p>а) отгадывание звуков по звукоподражаниям;</p>	
--	--	--

	<p>б) составление слов из разрезной азбуки; в) заучивание стихов без анализа звуков; г) игры на различение слов, близких по звучанию.</p> <p>13. Что важно учитывать при подборе дидактических игр для ребёнка с ФФНР? а) соответствие игры возрасту и уровню речевого развития; б) сложность правил игры; в) наличие соревновательного элемента; г) использование исключительно цифровых ресурсов.</p> <p>14. Какой фактор НЕ влияет на эффективность коррекционной среды при ФФНР? а) доступность наглядных пособий; б) регулярность занятий; в) отсутствие обратной связи от педагога; г) учёт индивидуальных особенностей ребёнка.</p> <p>15. Какая цель НЕ характерна для подготовительного этапа коррекции ФФНР? а) развитие артикуляционной моторики; б) формирование фонематического слуха; в) обучение письму сложных слов; г) тренировка слухового внимания.</p> <p>16. Что НЕ относится к методам дифференциации звуков при ФФНР? а) сравнение пар слов (например, «коза»–«коса»); б) упражнения с зеркалами для контроля артикуляции; в) работа с карточками-символами звуков; г) заучивание правил правописания.</p> <p>17. Какой элемент НЕ входит в «зону речевой активности» в ДОУ? а) звуковые коробочки; б) набор картинок для фонематического анализа; в) спортивный инвентарь; г) артикуляционные профили.</p> <p>18. Что способствует формированию связной речи у ребёнка с ФФНР? а) пересказ коротких текстов с опорой на картинки; б) механическое повторение звуков; в) исключение диалогической речи; г) отказ от наглядных опор.</p> <p>19. Какой приём НЕ используется для автоматизации звука? а) проговаривание звука в слогах; б) включение звука в спонтанную речь; в) многократное повторение изолированного звука без контекста; г) использование звука в игровых ситуациях.</p> <p>20. Что НЕ является критерием отбора учебного материала для ребёнка с ФФНР? а) соответствие возрасту; б) наличие сложных грамматических конструкций; в) доступность для понимания; г) связь с жизненным опытом ребёнка.</p> <p>21. Какой фактор снижает эффективность занятий при ФФНР?</p>	
--	--	--

	<p>а) чёткая структура занятия; б) монотонность и отсутствие смены деятельности; в) использование игровых технологий; г) позитивная атмосфера.</p> <p>22. Что НЕ входит в задачи взаимодействия логопеда и воспитателя при ФФНР? а) обмен информацией о динамике развития ребёнка; б) совместное планирование коррекционных мероприятий; в) дублирование заданий без адаптации; г) включение речевых упражнений в режим дня.</p> <p>23. Какой метод помогает ребёнку осознать позицию звука в слове? а) схемы слов с выделением звуков цветом; б) заучивание определений; в) чтение вслух без анализа; г) письменные диктанты без подготовки.</p> <p>24. Что НЕ способствует развитию слухового восприятия при ФФНР? а) прослушивание аудиозаписей с разными звуками; б) игры на определение источника звука; в) фоновый шум во время занятий; г) упражнения на различение громкости.</p> <p>25. Какой приём используется для коррекции слоговой структуры слова? а) отхлопывание слогов; б) заучивание слов целиком без анализа; в) игнорирование ошибок в слогах; г) быстрое проговаривание слов.</p> <p>26. Что НЕ является элементом коррекционно-развивающей среды? а) уголок для артикуляционной гимнастики; б) подборка игр на звуко различение; в) зона для подвижных игр без речевого сопровождения; г) стенд с образцами правильного письма.</p> <p>27. Какой подход НЕ соответствует принципам инклюзивного образования при ФФНР? а) адаптация заданий под возможности ребёнка; б) изоляция ребёнка от коллектива; в) сотрудничество с родителями; г) использование мультисенсорных методов.</p> <p>28. Что НЕ относится к задачам педагога при организации среды для ребёнка с ФФНР? а) создание условий для речевой практики; б) обеспечение доступности наглядных материалов; в) избегание индивидуального подхода; г) поддержание мотивации к общению.</p> <p>29. Какой ресурс НЕ используется для коррекции ФФНР в ДОУ? а) интерактивная доска с логопедическими программами; б) картотека артикуляционных упражнений; в) только текстовые пособия без иллюстраций; г) наборы для звукового анализа (фишки, карточки).</p>	
--	---	--

	<p>30. Что НЕ способствует профилактике дисграфии у детей с ФФНР?</p> <ul style="list-style-type: none">а) развитие фонематического слуха;б) тренировка зрительно-пространственных представлений;в) раннее обучение письму без подготовки;г) работа над звуко-буквенными связями.	
--	--	--

Разработан:
Старший преподаватель кафедры дефектологии,
русского языка и социальной работы



Ю.А. Малахова