

**Вопросы для подготовки к экзамену
по дисциплине «Психотерапия: теория и практика»
для студентов специальности «Клиническая психология».**

1. Основные направления и виды психологической помощи.
2. Психотерапия (определение, цели, задачи, области практического использования).
3. Основы психотерапии (психологические, физиологические, клинические).
4. Оценка эффективности психотерапии.
5. Этические принципы психотерапевта.
6. История психотерапии. История психотерапии в России.
7. Психотерапия детей и взрослых (специфика, задачи и методы).
8. Психотерапия в геронтологии.
9. Психотерапия в наркологии и психиатрии.
10. Психотерапия при психосоматических заболеваниях.
11. Кризисная психотерапия.
12. Общественные организации в психотерапии.
13. Направления, формы и методы психотерапии.
14. Специфика взаимоотношений психотерапевта и пациента.
15. Требования, предъявляемые к личности психотерапевта.
16. Обучение в области психотерапии.
17. Психотерапевтический кабинет.
18. Трудности и ошибки в процессе психотерапии.
19. Основные теоретические положения классического психоанализа З.Фрейда.
20. Этапы и методы работы в русле классического психоанализа З.Фрейда.
21. Аналитическая психология К.-Г.Юнга (основные теоретические положения).
22. Психотерапевтический инструментарий в аналитической психологии К.-Г.Юнга.
23. Индивидуальная психотерапия А.Адлера (теория и практика).
24. Основные теории поведенческой психотерапии (И.Павлов, Э.Толмен, Д.Уотсон, Б.Скиннер, Вольпе).
25. Методы и техники поведенческой психотерапии.
26. Гипносуггестивная психология. Определение, история, методы.
27. Эриксоновский гипноз. Теоретические основы и техники проведения.
28. Аутотренинг как метод психотерапии.
29. Телесно-ориентированная психотерапия. История, направления, методы работы.
30. Трансактный анализ.
31. Нейролингвистическое программирование как метод психотерапии.
32. Музыкаотерапия. Теоретические основы, направления, формы.
33. Сказкотерапия. Сочинение историй.
34. Проективный рисунок как метод психотерапии.

35. Трансперсональная психотерапия. Теоретические основы.
36. Основные методы и техники трансперсональной психотерапии.
37. Холотропная психотерапия (сущность, история, виды).
38. Теоретические основы и практические элементы работы в холотропной психотерапии.
39. Психосинтез А.Ассаджиоли (теоретические основы и техники работы).
40. Рациональная психотерапия.
41. Позитивная психотерапия (Н.Пезешкиан).
42. Символдрама.
43. Формы организации психотерапевтической помощи.
44. Когнитивная психотерапия (теории и техники).
45. Основные теории гуманистической психотерапии.
46. Концепция А.Маслоу. Принципы и техники психотерапевтической работы.
47. Клиент-центрированная психотерапия К.Роджерса.
48. Экзистенциальная психотерапия (теории и методы работы).
49. Патогенетическая психотерапия В.Н.Мясищева.
50. Основные цели, задачи и принципы групповой психотерапии.
51. Аффективная толерантность и уровень уязвимости членов группы как фактор безопасности.
52. Однородность и неоднородность группы.
53. Групповые роли.
54. Разрешающие и запрещающие решения группы, степень осознанности на отдельных этапах терапии.
55. Сплоченность группы как фактор влияющий на эффективность групповой работы.
56. Техники направленные на сплоченность.
57. Определение психотерапии.
58. Принципы гуманистической психологии и психотерапии.
59. Принципы психодинамической психологии и психотерапии.
60. Принципы когнитивно-бихевиоральной психологии и психотерапии.
61. Психотехническая система и психотехнические действия.
62. Эффекты и эффективность психотерапии.
63. Составляющие эффективного группового психотерапевтического контакта.
64. Общение, как обмен посланиями.
65. Чистые и зашумленные послания.
66. Речь в психотерапии. Монолог и диалог. Речевые жанры.
67. Язык тела. Составляющие телесного языка.
68. Понятие самооценности. Самоценность и самооценка.
69. Защитные стереотипы общения.
70. Эмпатическое слушание: технологические составляющие.
71. Критерии группового отбора.
72. Групповая динамика, три уровня групповой динамики.
73. Распределение ролей в группе.

74. Структура группы.
75. Свойства группы.
76. Терапевтические факторы группы.
77. Понятие психотерапевтического альянса.
78. Распределение ответственности между психотерапевтом и группой
79. Динамика развития отношений между психотерапевтом и группой.
80. Сопротивление в психотерапевтическом процессе.
81. Работа с сопротивлением.
82. Перенос и контрперенос в психотерапевтическом процессе.
83. Синдром сгорания.
84. Контекстуальные факторы групповой арт-терапии.
85. Символодрамма, как метод групповой психотерапии.
86. Творчество, как процесс реабилитации.
87. Функции рисунка и образа (контенирование, приемлемый способ отреагирования отвергаемых чувств, средство коммуникации)
88. Подход аналитической психологии К.Г. Юнга.
89. Психотерапия как диалог.
90. Психотерапевтическое общение как обмен посланиями.
91. Языки психотерапевтического контакта.
92. Общая характеристика использования речи в психотерапии.
93. Монолог и диалог в психотерапии.
94. Разъяснение, убеждение, интерпретирование.
95. Язык биографии и анамнеза в психотерапии.